

Archivhóme

Archive archiv
"zwischen-T-räume"



Synopsis:

Sieben Tänzerinnen erkunden Räume, zerstörte und heile Räume, vergangene und imaginäre Räume, reelle und virtuelle Räume. Die Reise beginnt in einer verlassenen Fabrikhalle, Symbol des endenden Industriezeitalters. Sie führt uns durch vergessene Räume hin in die künstlich Phantasiewelt unseres Cyberage. Eine Reise zwischen-T-räumen, die Grenzen zwischen Realität und Virtualität ver-schmelzen lässt.

Synopsis :

Sept danseuses explorent l'espace. Le voyage commence dans une usine abandonnée et traverse des espaces oubliés pour nous emmener dans un monde artificiel du cyberage. "zwischen-T-räume" est un voyage dans lequel se fondent la réalité et la virtualité.





Kurzbeschreibung:

Der Kurzfilm "zwischen-T-räume" hat den Ausdruckstanz und die freie Tanzimprovisation zur Grundlage. Bewegung, Rhythmus und Körper der Tänzerinnen bilden hier ein verbindendes filmisches Element; so werden Schnitt und Musik durch den Tanz bestimmt. Tanz, Bild (Schnitt) und Ton (Sound Design) bilden eine künstlerische Einheit, die aus der Wechselbeziehung ihrer Elemente entsteht.



Déscriptif:

Le court-métrage "zwischen-T-räume" est basé sur la danse d'improvisation. Le mouvement, le rythme et les corps des danseuses deviennent par leur relation des éléments cinématographiques qui forment le visuel. Ainsi la danse, l'image (le montage) et le son (le mixage) créent par leur interaction une unité artistique.



Tänzerinnen:



Antje Schorisch



Rachel Raoul

Les Danseuses :



Eva Spickenheuer





Yvonne Bahn



Maria Brauer



Gesa Busche

Choreografie / Chorégraphie



Katrin Rössler

Buch & Regie / Scénario & Réalisation



Yvonne Bahn

Kamera / Caméra

Eckart Reichl

Schnitt / Montage

Christin Rössler

Sound Design / Son & Mixage

Sebastian Thiel

Regieassistentz / Assistante de Réalisation

Nazanin Zandi

Produktionsassistentz /

Assistante de Production

Grit Böhm

Technische Leitung /

Coordination Technique

Hannes Gebhardt

Fotografie / Photographie

Christoph Boosen

Maske / Maquillage

Miriam Ullrich

Produzentin / Productrice

Yvonne Bahn

Clip hier runterladen: 4,5 MB Télécharger le clip : 4,5 MB



Sponsoren / sponsors

Stadtteilhaus Dresden, Äußere Neustadt e.V.; Theater Junge Generation, Dresden; Jugendverein Roter Baum e.V., Dresden; TBS Medien GmbH, Steffen Schmidt, Dresden; Agentur Uta Mittelbach, Dresden; Atelier Reichl, Dresden; Weisser Raum, Dresden; sound4interaction.com, Dresden; Dialogic Computer Service, Heidenau; projekttheater Dresden; guppiefilm, Berlin;

Besonderen Dank an unsere Unterstützer / Remerciements particuliers à:

Harald Schluttig, Lutz Hofmann, Herr Schnall, Christoph Anders, Klaus Nicolai, Regine Hempel, Ullrich Bemmann, Peter Nitsch, Andreas Arndt, Guy van Belle

Drehort / lieu de tournage: Bienertmühle, Altplauen - Dresden

In Kooperation mit dem SAEK Fernsehen, Pentacon - Dresden / En coopération avec la Télévision du SAEK, Pentacon, Dresde

Eine zwischen-T-raum Produktion, Dresden - Berlin 2004 / Une Production zwischen-T-raum, Dresde -
Berlin 2004

© 2004 das gefrorene meer - la mer gelée