

Die Ausstellungseröffnung am 25. März 2011 (in Florenz) war ein großer Erfolg. Es kamen sehr viele interessierte Ausstellungsbesucher (ca. 300), auch Familien mit Kindern. Es gab drei Tische mit kulinarischen Spezialitäten aus den drei Ländern der mitwirkenden KünstlerInnen: Iran, Angola und Deutschland.

Die Stimmung in den Räumen war äußerst positiv. Es wurden (...) Foto-Bücher – trotz der deutschen Texte – und Karten von Gabriele Seitz gekauft, ebenso Aquarelle von Nazanin Zandi.

Der Trommelkunst von Jack Panzo wurde bis spät in die Nacht begeistert gelauscht, begleitet von Klatschrhythmen der Gäste und Tanzeinlagen.

Aus dem Sachbericht "Ausstellung im Qualitas Forum Florenz", März-Mai 2011